



特殊需求領域 課程發展與教材編選

陳瑋婷

特教前導學校中區諮輔委員
彰化師範大學特殊教育博士
彰化縣立田尾國中特教教師

中華民國108年10月4日



素養導向教學模式

- 台上一分鐘，台下十年功

- 強調應用在生活情境的能力
- 素養導向問題要盡可能接近真實世界
- 不是每一堂課都要呼應核心素養
- 不是每一堂課都要呼應很多核心素養
- 不是短時間就可檢核出顯著的核心素養成長
- 學校總體課程應能完整涵蓋九項核心素養

(資料來源 林永豐教授)

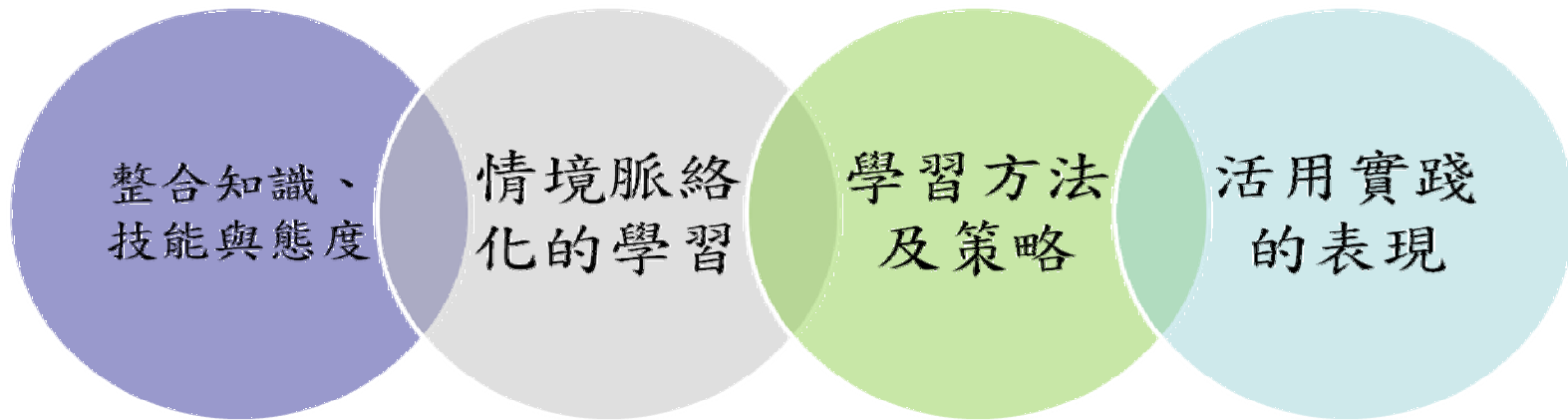


素養導向的定義：「學科素養」與「核心素養」的矩陣

	語文素養	數學素養	科學素養	科技素養	健康素養	...	← 功能性 知能
身心素質與 自我精進	<p>一、「素養導向」的定義：係指由「學科素養」與「核心素養」兩種素養類型所構成的一種課程與教學導向，可以用矩陣來了解彼此之間的關係。</p> <p>二、「學科素養」的定義：係指由各學科內部所發展出來的素養。例如：國語文領綱草案中的語文素養、數學領綱草案中的數學素養、自然科學領綱草案中的科學素養…等等。</p> <p>三、「核心素養」的定義：係指一個人所應具備的知識、能力與態度，是為跨領域的通用素養。例如：總綱中的系統思考、符號運用、團隊合作…等等。</p>						
系統思考與 解決問題							
規劃執行與 創新應變							
符號運用與 溝通表達							
科技資訊與 媒體素養							
藝術涵養與 美感素養							
道德實踐與 公民意識							
人際關係與 團隊合作							
多元文化與 國際理解							
↑ 通用能力							

(資料來源：國家教育研究院、課教中心楊俊鴻)

素養導向教學設計與實施的四大原則



- 透過提問、討論、欣賞、展演、操作、情境體驗等有效的教學活動與策略，引導學生創造與省思，提供學生更多參與互動與力行實踐的機會。

- 教材與教學設計能夠重視情境與脈絡化的學習，引導學生能主動地與週遭的人事物及環境的互動中觀察現象，尋求關係、解決問題，並關注在如何將所學內容轉化為實踐性的知識，並落實在生活中。

- 教材與教學設計，除了知識內容的學習之外，更應強調學習歷程及學習方法的重要，以使學生喜歡學習及學會如何學習。

- 教學設計要能提供學習者活用與實踐所學的機會，並關注學習者的內化以及學習遷移與長效影響。

素養導向的評量原則與方法

(一)素養導向的評量的原則

- 1.不僅評量學生的知識與技能，而且評量學生的態度。
- 2.重學習結果也重學習歷程，總結性與形成性的評量兼重。
- 3.強調對於學生能整合所學並應用於特定情境中的評量。

(二)素養導向評量的方法

- 1.進行表現本位評量(performance-based assessment)：例如，評量學生共同合作以解決問題的能力；評量學生展示、實驗、團隊工作、訪談、角色扮演等能力。
- 2.實施卷宗評量(portfolio assessment)：「卷宗」可以對於學生的知識、技能與態度，運用在適當情境脈絡中的程度來進行評價，透過卷宗可以知道學生在某種學習項目上進步或改變的情形。
- 3.發展學生自我評量(self-assessment)的能力：強調由學生自己確認自己的學習結果，對於自己學到什麼樣的程度能進行自我的判斷。透過管理與控制自己的學習歷程，發展學生自我評量的能力，並提升「後設認知」(meta-cognitive)技能。

(資料來源：國家教育研究院、課教中心楊俊鴻)

核心素養與學習重點如何轉換為課程計畫

核心素養+學習表現+學習內容

形成學習目標，衍生學年學期目標

(課程計畫)

(IEP)

(整組)

(個人)

學習表現與學習內容對應的關係

— 一對一：一條表現對應一條內容

領域核心素養： 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	
學習表現 學習內容	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	六年級上學期 單元名稱：生活美感實踐家 學習目標： 1. (綜-E-B3) 分享生活中對美的事物的想法與感受，覺察與生活問題的關聯性。(2d-III-1、Bd-III-1) 2. (綜-E-B3) 探究生活中的問題，規劃並執行創意的解決策略，以展現生活美感。(2d-III-1、Bd-III-1) 3. (綜-E-B3) 實踐生活美感的經驗，分享行動對生活的影響，並能持續運用美感以豐富生活。(2d-III-1、Bd-III-1)

— 一對多：一條表現/內容對應二條以上內容/表現

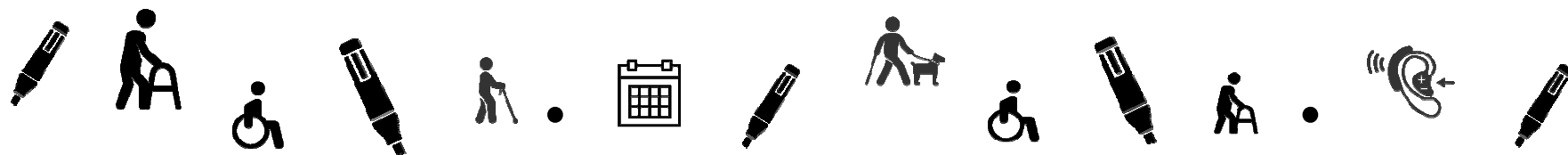
<p>領域核心素養：</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	
<p>學習表現</p> <p>學習內容</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>
<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p>	<p>九年級上學期</p> <p>單元名稱：在地·創意·好食光</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (綜-J-B3) 探究蛋糕配方符合「當季、在地、友善環境」理念的食材選擇策略。(2d-IV-1、輔 Bc-IV-1) 2. (綜-J-B3) 探究各種裝飾杯子蛋糕的方法。(2d-IV-1、家 Ab-IV-2) 3. (綜-J-B3) 運用「當季、在地、友善環境」的理念，製作出創新且具有美感的杯子蛋糕。(2d-IV-1、家 Ab-IV-2) 4. (綜-J-B3) 透過同儕作品相互觀摩、省思激發創新，於飲食製作活動中展現生活美感。(2d-IV-1、家 Ab-IV-2)

一 多對多：二條以上表現/內容對應二條以上內容/表現

<p>領域核心素養：</p> <p>綜 S-U-B3 透過生活美學的省思，豐富生活美感的體驗，欣賞與分享美善的人事物，創新經營家庭生活，開創美好人生。</p>	
<p>學習表現</p>	<p>家 1b-V-2 運用飲食美學，設計與製作健康、安全、多樣的餐點。</p>
<p>學習內容</p>	<p>家 4c-V-1 反思青年的家庭責任，規劃家庭共學活動，落實愛家行動。</p>
<p>家 Ab-V-2 飲食美學與應用。</p> <p>家 Dc-V-1 青年的家庭責任與文化反哺。</p>	<p>十、十一或十二年級皆可</p> <p>單元名稱：愛家傳美味</p> <p>學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (綜 S-U-B3) 找尋個人的家庭食物記憶，反思青少年家庭責任。(家 4c-V-1、家 Dc-V-1) 2. (綜 S-U-B3) 透過傳承家庭飲食文化，實踐文化反哺。(家 4c-V-1、家 Dc-V-1) 3. (綜 S-U-B3) 透過分享自家傳家菜與聆聽他人的傳家菜，探索食物與生命記憶交織的生活美感。(家 1b-V-2、家 Ab-V-2) 4. (綜 S-U-B3) 結合飲食美學及友善環境概念，設計、製作、共食味覺記憶饗宴。(家 1b-V-2、家 Ab-V-2)

第四
部分

身障特需領綱
實施要點



課程發展



1. 考量個別差異，以需求為本位，須經評估，結合個別化教育計畫，提供適性課程。
2. 獨立式與融入式課程設計。
3. 規劃系統性及功能性課程，連結生活經驗，促進學習遷移與類化以提升學習成效，充分參與學校、社區和社會。
4. 善用團隊合作發展課程。

教材編選



1. 教材內容應與學生**特殊需求**及**優勢能力**契合，以符合個別化原則。
2. 教材內容應符合學生年齡、文化背景，連結生活經驗與情境，以符合實用並能充分練習的原則。
3. 注重學生**統整能力**，並適切融入議題。
4. 若以融入方式實施，應參考或調整相關領域課程教材，以利與普通班課程接軌。
5. 宜積極發掘學生優勢能力，並充分運用輔助科技編選適當教材，以利學習。

教學實施



1. 各科目得採融入，亦可單獨或合併實施。
2. 學分數調整須經個別化教育計畫會議決議，特殊教育推行委員會審議，納入學校課程計畫後，經課程發展委員會通過，並陳報主管機關備查。
3. 教師可彈性選擇階段別，也可拆解或合併階段內的條目進行調整，無須拘泥階段順序，以符學生需求。
4. 學習表現與學習內容編碼流水號（最後一碼）未必代表學習的次序，教師應依學生能力和需求選擇適切的學習重點。

教學實施



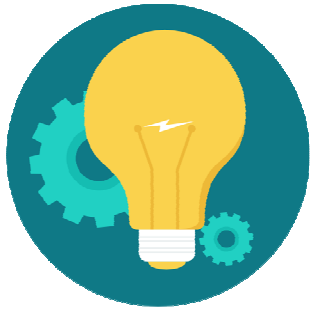
5. 各科目實施得採分組或個別方式進行，端視學生人數與特質而定，盡量以小組進行。
6. 配合學生學習特性，應採多元教學方法，提供學生成功經驗與充分練習的機會。
7. 各科目在教學實施時，皆可視學生需要與相關專業人員以合作方式進行。
8. 教師可視學生學習需要，同意學生使用行動載具，以提升學習成效。

教學資源



1. 教師可自編適性適齡教材，善用普通教育各領域及議題之課程內容、教材教具作為教學資源。
2. 網路、相關書籍、日常生活事件與生活場域、公部門或社區資源與設施設備等均可列為教學資源。
3. 教師應運用特殊教育相關專業資源，並整合教師助理員等校內人員進行教學。亦可適當安排同儕或志工，提供所需的教具、輔具和遊戲化教材資源。

教學資源



4. 教師可安排類化的情境與對象。促進學生與人互動，或參與校內外活動或與社區人士交流，藉由成功的互動經驗，增進動機。
5. 教育主管機關與學校應依需求提供所需人力資源，如教師助理員、特教學生助理人員、手語翻譯員等。
6. 可透過相關協作平台或社群，上傳與分享教材與教具，累積並豐富教學資源。

學習評量



1. 以學生個別化教育目標為依據，適性、彈性、動態，採取多樣化方法與課程本位的**多元評量**，在不同情境進行評量。
2. 視課程與學生需求**結合相關專業人員**，共同進行評量。
3. 學習評量宜兼顧量化與質性描述、形成性與總結性評量。
4. 結果與分析應做為課程發展、教材編選、教學實施及教學資源的主要參考，並做為後續教學與輔導之參考依據。

議題融入

1. 性別平等教育
2. 人權教育
3. 環境教育
4. 海洋教育
5. 品德教育
6. 生命教育
7. 法治教育
8. 科技教育
9. 資訊教育
10. 能源教育
11. 安全教育
12. 防災教育
13. 家庭教育
14. 生涯規劃教育
15. 多元文化教育
16. 閱讀素養教育
17. 戶外教育
18. 國際教育
19. 原住民族教育



示例:職業教育課程計畫的撰寫

國小	國中	高中職
<p>特職-E-A1 具備職場所需良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質所屬職業，發展職業潛能。</p>	<p>特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。</p>	<p>特職-U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人職業潛能，探索自我，肯定自我價值，有效規劃職業生涯，並透過自我精進與超越，追求至善及幸福的職業生涯。</p>
<p>特職-E-A2 具備職場中探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理職場問題。</p>	<p>特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。</p>	<p>特職-U-A2 具備職場中所需系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決職場問題。</p>
<p>特職-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應職場情境。</p>	<p>特職-J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p>	<p>特職-U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度及作為因應職場情境或問題。</p>

國小	國中	高中職
<p>特職-E-B1</p> <p>具備職場所需的「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有職場生活所需的基礎數理、肢體與藝術等符號知能，能以同理心應用在職場生活及人際溝通。</p>	<p>特職-J-B1</p> <p>具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。</p>	<p>特職-U-B1</p> <p>具備於職場中掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能於職場中以同理心與他人溝通並解決問題。</p>
<p>特職-E-B2</p> <p>具備職場中科技與資訊應用的基本素養，並理解職場中各類媒體內容的意義及影響。</p>	<p>特職-J-B2</p> <p>具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係</p>	<p>特職-U-B2</p> <p>具備於職場中適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行與職業相關各類媒體識讀與批判，並能反思與職業相關的科技、資訊及媒體倫理的議題。</p>
<p>特職-E-B3</p> <p>具備與職業相關的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養職場環境中的美感體驗。</p>	<p>特職-J-B3</p> <p>具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。</p>	<p>特職-U-B3</p> <p>具備與職業相關的藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會與職業相關的藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過職業生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構及分享。</p>

國小	國中	高中職
<p>特職-E-C1</p> <p>具備個人職業道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守職業道德規範，培養職業倫理意識，關懷職業生態環境。</p>	<p>特職-J-C1</p> <p>培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。</p>	<p>特職-U-C1</p> <p>具備對勞動權益及其損害救濟管道的基本認識，以及對職業道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與職場環境保育及公共事務。</p>
<p>特職-E-C2</p> <p>具備理解職場中他人感受，樂於在職場中與人互動，並與職場中相關成員合作之素養。</p>	<p>特職-J-C2</p> <p>具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>特職-U-C2</p> <p>發展適切的職場人際互動關係，並於職場中展現包容異己、溝通協調與團隊合作的精神及行動。</p>
<p>特職-E-C3</p> <p>具備理解與關心職業事務的素養，並認識及包容職場文化的多元性。</p>	<p>特職-J-C3</p> <p>具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。</p>	<p>特職-U-C3</p> <p>在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞職場中的多元文化，具備國際化視野，並主動關心職業議題或情勢。</p>

職業教育 學習重點與核心素養呼應示例

特職 3-IV-1	閱讀手冊進行操作工作。	特職 B-IV-1	工作手冊的閱讀。	特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。
特職 3-IV-3 特職 3-IV-4	依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 自我檢視工作正確性。	特職 B-IV-3 特職 B-IV-4	工作效率的維持。 工作參照標準的認識與檢視。	特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。
特職 3-IV-2	依據步驟組合完成成品。	特職 B-IV-2	物品的組合與拼裝方式。	特職-J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。

練習:特需領域-職業教育(修改自彰化縣特教班示例2019.6)

■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養
 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C3.多元文化與國際理解

融入議題:1.環境教育(環J6了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。)
 2.安全教育(安J3了解日常生活容易發生事故的原因。)

職業教育學習表現

特職3-IV-2 依據步驟組合完成成品。

特職3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。

特職3-IV-4 自我檢視工作正確性。

特職4- I -1 遵守基本工作安全規範。

職業教育學習內容

特職B-IV-4 常用工具的使用方式。

特職C-IV-3 工作時間規範的遵守。

特職C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。

特職B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。

特職B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。

課程計畫

1.學習目標

1.能依據工作流程與步驟完成成品(特職3-IV-2、特職C-IV-5、特職B-IV-4、環J6)。

2.能妥善保管工作場域中工作器具(特職3-IV-2、特職4-I-、特職B-IV-4)。

3.能依據工作要求在時限內完成工作(特職3-IV-3、特職C-IV-3)。

4.培養就業所需之基本能力，增進個人工作表現，遵守工作守則與安全(特職3-IV-4、特職4-I-1、特職B-IV-4、特職B-IV-5、安J3)。

2.上、下學期單元。

週次	單元名稱/內容
1-3	第一單元 認識廚房設備及用具
4-10	第二單元 手工餅乾製作
11-15	第三單元 蛋餅製作
16-21	第四單元 製作蔥油餅

週次	單元名稱/內容
1-3	第一單元洗車實作前置教學
4-10	第二單元 洗車實作
11-15	第三單元 物品包裝
16-21	第四單元 搬運上架

示例：健康與體育+功能性動作訓練課程計畫撰寫

健康與體育 國小	健康與體育 國中	功能性動作訓練
<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p>	<p>特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。</p>
<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>	<p>特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。</p>
<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。。</p>	<p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力</p>	<p>特功-A3 具備並善用功能性動作技能，透過規劃與執行，有效處理並解決以因應日常生活中新的改變或挑戰，以積極參與生活，提升生活適應力。</p>

健康與體育 國小	健康與體育 國中	功能性動作訓練
<p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。中。</p>	<p>健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活</p>	
<p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	<p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	
<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p>	

健康與體育 國小	健康與體育 國中	功能性動作訓練
<p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p>	
<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。。</p>	<p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養</p>	
<p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>	<p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>	

健康與體育 學習重點與核心素養呼應示例

		學習重點		核心素養
2b-II-1	遵守健康的生活規範。	Ca-II-1	健康社區的意識、責任與維護行動。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
2b-III-1	認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ca-III-3	環保行動的參與及綠色消費概念。	
2c-III-1	表現基本運動精神和道德規範。	Cb-III-1	運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	
3b-III-2	獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Fa-III-3	維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
2c-II-2	表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Hd-II-1	守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	
2a-III-1	關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Ea-III-3	每日飲食指南與多元飲食文化。	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
2d-I-2	接受並體驗多元性身體活動。	Ic-I-1	民俗運動基本動作與遊戲。	
2d-III-3	分析並解釋多元性身體活動的特色。	Ic-III-1	民俗運動組合動作與遊戲。	

功能性動作訓練 學習重點與核心素養呼應示例

附錄八 功能性動作訓練學習重點與核心素養呼應參考示例

功能性動作訓練學習重點		功能性動作訓練 核心素養具體內涵	
學習表現	學習內容		
特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。	特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。	
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。	特功 B-1 頭頸直立姿勢的維持。 特功 B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-4 四足跪姿的維持。 特功 B-5 高跪姿的維持。 特功 B-6 地板坐姿的維持。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。		

練習:健康與體育+功能性動作訓練(修改自芎林國中107學年度課程計畫)

■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■C2.人際關係與團隊合作

融入議題:1.安全教育(安J3了解日常生活容易發生事故的原因。)

原始/調整後學習表現

調健體1c-IV-1了解各項運動基礎原理。

調健體1c-IV-1了解各項運動規則。

調健體3c-IV-1表現局部的身體控制能力。

調健體3c-IV-1表現全身性的身體控制能力。

調健體2c-IV-1展現運動禮節

調健體 2c-IV-2表現利他合群的態度。

調特功2-8-1 具備雙側協調。

調特功2-8-2具備手眼協調技能。

健體Cb-IV-2各項運動設施的安全使用規定。

調健體Ga-IV-1推擲的基本技巧。

調健體Ha-IV-1網性球類運動動作組合。

調健體Hb-IV-1陣地攻守性球類運動動作組合。

健體各種Ib-IV-2各種社交舞蹈。

調特功E-14-1 雙腳的連續前跳。

調特功E-14-2 單腳的連續前跳。

特功J-4 指令下複雜或連續二個以上的動作。

特功J-5序列性動作的執行。

課程計畫

1.學習目標

1. 增進粗大動作的靈活度與協調性。

2. 藉由各運動項目技能，增進動作流暢度。

3. 增進手眼協調能力

2.上、下學期單元。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	上肢、手眼協調練習:羽球發球	12	上下肢動作綜合練習:排舞
2	上肢、手眼協調練習:羽球正拍	13	上下肢動作綜合練習:排舞
3	上肢、手眼協調練習:羽球反拍	14	上下肢動作綜合練習:排舞
4	下肢跑動練習:羽球綜合活動	15	動作、手眼協調練習:棒球傳接球
5	下肢跑動練習:羽球綜合活動	16	動作、手眼協調練習:棒球傳接球
6	粗大動作協調性/羽球綜合練習	17	動作、手眼協調練習:棒球傳接球
7	粗大動作練習/舞蹈—抬腿單腳跳躍	18	動作、手眼協調練習:棒球打擊練習
8	下肢動作練習/舞蹈-踏並步	19	動作、手眼協調練習:棒球打擊練習
9	上肢動作練習:舞蹈手勢練習	20	動作、手眼協調練習:棒球綜合練習
10	上肢動作練習:舞蹈手勢練習	21	動作、手眼協調練習:棒球綜合練習
11	上下肢動作綜合練習:排舞	22	跑、跳、擲、跨綜合練習

特殊需求教材:職業教育~員林國中

工作調適 (特職6)	第一階段 (I)	特職6-I-1	接受不同人員的工作指令。
	第二階段 (II)	特職6-II-1	接受指正重新完成工作。
		特職6-II-2	接受工作項目的變動。
	第三階段 (III)	特職6-III-1	接受工作內容的增加。
		特職6-III-2	接受工作難度的增加。
	第四階段 (IV)	特職6-IV-1	因應工作場域的變動保持工作效率。
		特職6-IV-2	接受他人指令修正工作程序。
		特職6-IV-3	正向回饋他人的工作指導。
		特職6-IV-4	區辨不同的工作價值觀。
	第五階段 (V)	特職6-V-1	依據工作環境與型態調整工作項目。
特職6-V-2		遵照工作場域之工作規範。	
特職6-V-3		依據工作時段的轉換按時工作。	
特職6-V-4		尋求工作失誤的補救方法。	
特職6-V-5		感受工作帶來的滿足感。	
特職6-V-6		建立正確的工作價值觀。	

- 員林國中:幸福茶點舖

單元名稱		單元重點	適用學習階段	適用班型
單元一	『採購小高手』	採購時能因應工作項目的變動，做出正確應對的行為。	四(國中)	集中式特教班
單元二	『幸福調「茶」局』	能完成茶飲訂單，並調適可能發生的突發狀況。	四(國中)	集中式特教班
單元三	『集錦打包樂』	能包裝不同大小、種類的餅乾，並調適可能發生的狀況。	四(國中)	集中式特教班
單元四	『運送趴趴走』	能運送貨物，並調適送貨途中發生的突發狀況。	四(國中)	集中式特教班
單元五	『清潔一把罩』	會處理擺設園遊會攤位可能面臨需清潔的各種突發狀況。	四(國中)	集中式特教班

特殊需求教材:生活管理~朴子國中

社區參與 (特生 3)	初階(sP)	特生 3-sP-1 特生 3-sP-2 特生 3-sP-3 特生 3-sP-4 特生 3-sP-5 特生 3-sP-6	獨立行動的能力。 認識社區環境與資源。 認識及避免常見的危險情境。 認識消費場所及完成消費行為。 遵守公共場所及設施的使用規範。 能描述自己所在的位置。
	進階(sA)	特生 3-sA-1 特生 3-sA-2 特生 3-sA-3 特生 3-sA-4 特生 3-sA-5	能處理自身所遇的意外事件。 依需求善用社區資源。 辨識各種詐騙行為及避免受騙。 因應不同的危險情境，採取適當的措施。 認識及使用身心障礙服務資源。
生活技能	初階(sD)	特生 4-sD-1	認識自己並接受自己及他所

朴子國中

單元名稱		適用學習階段	適用班型
單元一	社區大搜索	第四學習階段	集中式特教班
單元二	朴子美食全攻略	第四學習階段	集中式特教班
單元三	朴子服務通	第四學習階段	集中式特教班
單元四	醫療大時代	第四學習階段	集中式特教班
單元五	遇到意外我不怕	第四學習階段	集中式特教班

特殊需求教材:特教優質網

「106-108 年度教育部國教署高級中等學校身心障礙學生特殊教育輔導團計畫」

高中職生活管理科目參考教案

特殊需求領域-職業教育 ~學生手冊~



召集人：林月仙

編製者：柯美稜、蕭若瑤、蕭珀如
鄭惠敏、陳儀頻、吳志賓

編輯小組：朱姿安、林燕玲、俞兩春、洪玉真、楊士毅、
詹凱瑋、趙蕙慈（依照筆畫順序）

中華民國 106 年 11 月

相關資源

國家教育研究院
課綱網站



教育部國民及學前教育署
優質特教平台

