

Educator's Handbook



# 融合教育影音資源寶典

## 從幼兒園到國中：分齡選片指南與教學應用

專為教育工作者設計的實用工具包





教育部



衛福部

## 官方資源，安心使用的首選

本指南精選來自「教育部」與「衛福部」及知名公益團體的公開資源。

根據台灣著作權法，學校教師在課堂教學範圍內，直接透過官方 YouTube 頻道串流播放（不下載、不重製），皆屬於合理使用範圍。



**請直接使用串流播放，勿自行下載檔案。**



# 依照學齡發展的影音學習地圖

## Stage 1：幼兒園 - 國小低年級



- 形式：動畫、繪本
- 焦點：每個人都重要
- 目標：建立溫暖的初步同理心

## Stage 2：國小中高年級 - 國中



- 形式：真實情境微電影
- 焦點：從衝突到理解
- 目標：處理複雜的人際互動與誤解



# 01

## 階段一：溫暖啟蒙 幼兒園～國小低年級



長度短 (2-5 分鐘)



風格療癒



強調互助





# 認識平權與小幫手

## 《每個人都重要》

來源：衛福部社家署



畫風可愛，向幼兒解釋為什麼有些同學需要特別的幫助。

## 《希兒與皮帝》

來源：衛福部社家署



導盲犬是「工作犬」不是寵物。教育孩子不要隨意干擾或觸摸。



# 關於接納情緒的國際獲獎動畫

## 《安納托爾的小平底鍋》(La Petite Casserole d'Anatole)

來源：JPL Films



- **無語言動畫：**只有音樂與畫面，跨越語言障礙。
- **隱喻手法：**用「拖著平底鍋」比喻障礙或心理負擔。
- **教學應用：**極具療癒效果，適合引導幼兒討論「每個人都有自己的小包袱」。



# 理解身邊特別的同學

## 《牆壁上的洞》 (Hole in the Wall)

來源：公視兒少



主題：聽障與友誼。描述聽障小朋友在學校遇到的溝通困難與融合過程。

## 《我有個特別的朋友》

來源：新北市自閉症服務協進會

主題：認識「星星兒」。簡單介紹不看人、重複動作等特質。





# 階段二：真實情境

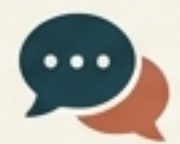
國小中高年級～國中



教育部特教微電影



演員演技在線



劇情寫實



引發共鳴





# 國高中首選：看見自閉症的內心世界

強力推薦

## 《青春倆好三壞》

高功能自閉症  
(High-Functioning Autism)



寫實呈現  
「固著行為」



描繪普通班同學與  
特教生的「人際誤解」



深度探討衝突與  
和解過程

來源：教育部微電影特殊教育頻道



# 是故意搗蛋，還是控制不住？

## 《加好友那件小事》

情緒行為障礙 / ADHD



主角因**衝動控制差**常被誤會。適合討論「**標籤效應**」並練習**看見優點**。

## 《你看妳看》

妥瑞氏症



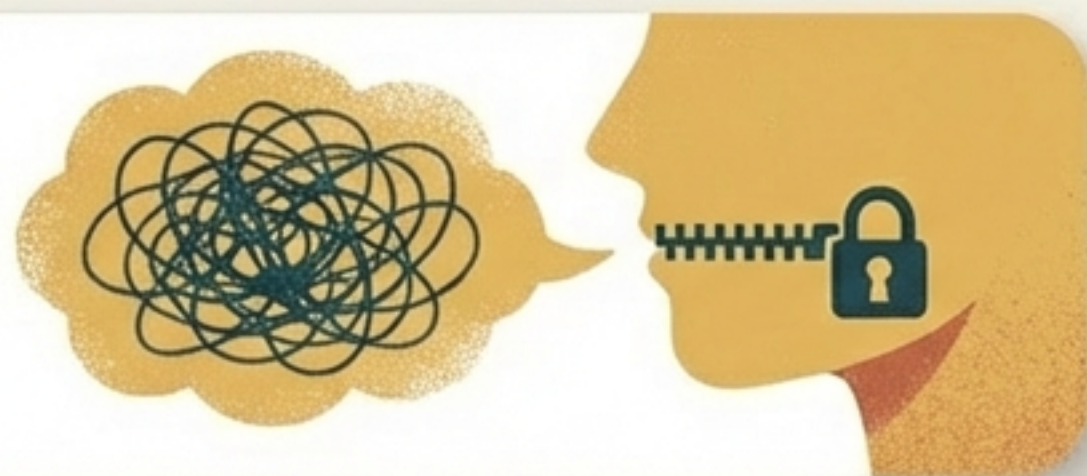
呈現患者**不由自主**發出**怪聲或抽動**的困境，以及面對同儕**異樣眼光**時的態度轉變。



# 看不見的隱性障礙與焦慮

## 《悄悄畫》（選擇性緘默症）

「不說話」不是高傲，而是正在對抗巨大的焦慮。



## 《呼叫少年》（學習障礙）

學習障礙不是笨，只是大腦運作方式不同（如閱讀文字困難）。



## 《班長的秘密》（癲癇）

教導面對發作時的正確處置（鎮定、陪伴），消除恐懼。





# 當融合教育走入生活與流行

## CRPD 隱性障礙宣導

公車篇 / 餐廳篇。短篇 (2-3 mins)，適合晨會播放，教導公共場合的包容。



## CRPD 隱性障礙宣導

公車篇 / 餐廳篇。短篇 (2-3 mins)，適合晨會播放，教導公共場合的包容。



## 《聽見幸福》MV

透過音樂讓學生覺得手語很「酷」，打破隔閡。

## 《阿甘妙世界》融合教育篇

卡通頻道 (Cartoon Network) 合作內容，以輕鬆方式接觸議題。





# 讓影片更有力量：分段討論法



建議在微電影播放至一半（衝突發生時）按暫停。

「如果你是他旁邊的同學，你現在心裡在想什麼？（覺得很煩？很吵？）」

「那你覺得主角他是故意的嗎？還是他控制不了？」

目標：從被動觀看轉為主動同理



# 理解，是融合的起點

這些影片不只是教材，更是學生進入他人世界的橋樑。  
透過影像，我們看見差異，也學會擁抱獨特。



## 讓我們一起打造友善校園